

- 6月16日，晨，窗外鳥兒輕啼悅耳歌聲，持著一顆歡喜自在辦喜事的心情，一路嗶迤傳進北台灣海岸。迎著碧海藍天，自有一分寬闊心靈隨著散逸出來，無形中也多了一分平和之氣。

望海巷的放生

- 魚蝦順著放生梯進入大海，「小心呦！別把他們抓傷了，牠們會痛耶！」「弟弟！用兩隻手捧著，別滑倒喔！」旁邊不斷傳來提醒聲音……，為了避免魚群餓著，大家也一一向海中放入魚食…… 負責此次放生事宜的陳盈琪副會長說：「『放生』對我們而言，是『放』與『生』兩個意義，僅有『放』而沒有『生』，那就失去了它的意義了，『放生』是壽命的延續也是慧命的增長，是最重要的，我們必須盡到研究、考慮及照顧的責任。首先我們必須研究他們的生態環境、習性和來源，考慮放生種類、地點、時間季節及安全方式，照顧放生生物進入該區域時食物的獲取及有無即時被捕殺的疑慮。如此放生才有意義。」
- 「昭明宮」外，放生儀式，在聖虛法師的指導下，執行長慧明法師帶著大家虔誠地誦唱放生文，聲聲句句盡是無限悲憫……

海龜報恩的故事

- 放生結束後，聖虛法師向大家說了一個「海龜報恩」的公案：
有一艘漁船到大海捕魚，無意間捕獲到一隻大海龜，船上漁夫們在海龜背上用油漆做上記號放回大海。
多年之後，有一天這艘漁船來到了一個海域，卻一直無法前進的，船上漁夫們覺得十分奇怪，後來發現是一隻背上有油漆記號的大海龜在阻擋漁船前進，於是船長拿出航海圖及望遠鏡觀看遠處，發現他們漁船進入暗礁區域，所幸海龜能及時以身軀阻擋船身前進，挽救全船人生命。」

【心得分享】

- 楊富雄師兄：「感覺很好，很有意義，看到魚兒一隻隻進入大海，心中不自覺的開心起來。」
- 曾國益師兄：「放生很有意義，也讓這個紛擾的社會有一股清流，希望大家多多參加此類活動。」
- 方韋傑小弟弟：「我是第一次參加，很好玩，希望媽媽以後能夠常常帶我來，我一定會很乖的，請媽媽放心。」