陳醫師是這個月負責急診照會的第三年住院醫師,他總是帶著呼叫器,當急診處有疑似精神疾病的個案送達時,護士就會呼叫他,「嗶——」的一聲從他的腰間響起,尖銳刺耳的聲音常讓他感到不自在,甚至生氣,因為他又要去「接客」了,而且規定不管再忙,必須在30分鐘內抵達。由於這些「客人」多半難纏,想著想著心就沈重下來。在此同時,病房的第一年住院醫師吳醫師正在被一個罹患輕躁症的方小姐抱怨,「我一聽到吃「癲通」就很不安,以前一個朋友的小孩摔傷後,就是吃癲通,後來變成智能不足……」方小姐生氣地說著,還指著一堆資料給吳醫師看,「你看,書上說吃癲通會頭暉,你還給我吃……」。

當個人在面對情境時都會產生連結,可能是一種想法或一種感覺,這些連結會導引出行動,以致產生對應之後果。比如說陳醫師把診治急診之精神病患,連結到不舒服不快樂的想法或感覺,所以當他聽到呼叫器響起時便立即地、瞬間地產生不自在的感受,昔日一些「討厭」的看病經驗也可能浮上心頭。這種下意識的快速連結使他採取的行動極可能是「不耐煩地」看病,因此容易造成醫病溝通不良,最後結果可能是雙方不歡而散,或甚至大吵一架。這種結果又將回過頭來加強了陳醫師對診治急診病患的負面連結,於是週而復始地形成了惡性循環。吳醫師的病患方小姐也是如此,她把「癲通」這個藥連結到「智能不足」的負面印象,殊不知「智能不足」其實是摔傷造成的,是因腦部受損發作癲癇,所以才用「癲通」治療。由於對因果關係弄不清楚,以致產生錯誤的連結及錯誤的判斷。

人為什麼會產生這些連結呢?當我們靜觀萬物時,萬物並沒有主動告訴我們它叫什麼?是美或醜?是 好或壞?當人凝視一朵玫瑰花時,花並沒有說什麼,但有的人就會生起:「這是玫瑰花」、「它好美」的 連結,有的人則生起另一種連結,如「它帶刺,令人傷感」、「想起昔日的她多麼喜歡玫瑰」。是那些因 素決定連結呢?簡言之有三:(1)過去的情境經驗,(2)理性思辨的能力(智),(3)個性的穩定度(定),(1) 是主因,(2)(3)是修飾因素。很多小孩乃至大人都怕鬼,但實際上真正有足夠證據證實「見鬼」的幾乎沒有, 雖然繪影繪聲的也許不少。對大多數的人而言,既然從未見過鬼,為何會怕一個沒見過的東西?極可能是 源自於小時候聽鬼故事,看恐怖片的經驗,以致造成了如「黑暗」到「鬼魂」,再到「可怕」之連結。另 一個無中生有的例子是「龍」,中國人自稱龍的傳人,以前李建復寫的民歌「龍的傳人」還流行一時,到 底龍是什麼卻沒有人知道,更難有證據加以證實。可是不少人都把「龍」和「中國」、「皇帝」「吉祥」 等連在一起,這便是源自小時候的口耳相傳,代代相續的經驗。有個三歲小孩曾被吹風機的聲音嚇了一跳, 後來見到吹風機就怕。有個五個月嬰兒洗澡時在澡盆內滑倒撞到頭,大哭不已,從此只要見到那個澡盆就 哭。此外,也有長大才產生的連結,如某位女士非常害怕坐船,她因此前來求助於心理治療,經分析後發 現她是在某次航行旅遊時發生了不倫之戀,後來內心有極強之罪惡感,以致只要見到船就害怕。這樣的連 結是十分個別化的,由各別的情境經驗造成。其實若仔細內省,每個人心中可能都有許多個別、獨特的連 結,這些連結若未加以理性檢視及思辨抉擇,可能會在下意識中無形地不停運作,導致許多錯誤的判斷。 此外,一個穩定的個性使得心緒得以沈定。在這個基礎上,方能用清明的頭腦去進行理性思辨,這也是正 確的連結不可或缺的因素。比如電視劇中常有情緒激動的男性或女性,他們在激動時的想法可能變得很極 端,便是不正確的思想連結。

就自我成長而言,避免「錯誤的連結」可以令人活得更自在、更勇敢、更有機會成功。如果上述的陳 醫師能把呼叫器「嗶」的一聲連結到:「又有一個助人的機會來了,今日將很有價值。」或:「又有一個 挑戰來了,很可能在看完這位患者後,我的功力會大增。」如此一來,痛苦的負面想法被正面價值的想法 取代,因此將促成良性循環,這種良性循環一旦建立,正如惡性循環般,其威力是很驚人的。

當與人溝通時,能讀出對方腦中的「連結」是很重要的。讀得對,便可以同理對方,可以讓他覺得被了解、被接納,讀不對,雙方可能會誤解、會吵架。進一步還可以幫忙談判協商之進行,如果我們希望對方改變看法,接納我們的看法,等於是要改變對方的連結,製造一個新的連結,這個過程除了要讀出對方之連結外,還要有尊重的態度和引導的技巧等。比如吳醫師在面對方小姐錯誤的連結和激動的情緒時,若能讀得對,便可以告訴她:「我了解你對癲通的擔心」「我很願意幫你解決你的困擾」等,方小姐的情緒被接納後,自然會漸漸平靜,接著再試著做新的連結。

電視廣告常在做連結,如熱水器的廣告把父子同浴的親情連結到熱水器,目的是使人對熱水器產生正面的印象。化妝品更是把「包裝精美」的美女和產品連結,其實可能是不實而誇大的。但一個畫面重覆出現後,便會進入下意識,若未經理性思辨,及平靜思考,人們還是蠻可能下意識地做出錯誤的行動。電影更是如此,當電影中充斥著暴力色情時,它便會影響人們的下意識,所以社會上也就充斥著暴力色情。「閃靈殺手」「失樂園」等片子成為許多人學習的範本,影響了許多民眾的下意識,產生了錯誤的連結。

禪宗三祖在信心銘說:「至道無難,惟嫌揀擇,但莫憎愛,洞然明白。」六祖也說:「憎愛不關心, 長伸兩腳臥」這兩句話都在點出「不要亂連結」的重要性。挑三揀四、品頭論足、憎愛分別都是常人的習 性,但可能造成錯誤的連結,而衍生錯誤的行動。如何能審度一切舊連結(即反省)並擁有重新連結之能 力(即創新),是修行的重要課題,也和成功的溝通有密切的關係。

黄宗正醫師簡歷

學歷:哈佛大學公共衛生學院碩士

經歷:中華民國精神醫學會專科醫師

中華民國內科醫學會專科醫師

現任:台灣大學附設醫院精神部主治醫師

蓮花基金會董事