



熟練了不需要拐杖也能緩步前行，只是萎縮的腳始終阻礙平衡，摔得鼻青臉腫也是常事，尤其膝蓋磨損幾無癒合之日。梁崇明可不想這樣下去，他上了國中就偷學腳踏車，高中學騎機車，成年之後也拿到汽車執照。遇到困難，就想辦法解決，改變現況，就會有機會，從站起來的那一天開始，梁崇明就學到了，命運要靠自己開創。

由於從小喜歡畫畫，國中畢業考上省立大甲高中美術工藝科，以第一名成績畢業，並保送國立藝專印刷科，遺憾的是，基於行動不便的種種限制，還是不得不放棄就讀。其後從事設計工作，一心想赴日本攻讀設計，但是沒錢，加上行動限制，只好拼命自我學習。在廣告業從事創意工作達五、六年之後，工作壓力加上生活作息顛倒，身心靈都到了極限，不禁感嘆人生至此所謂何來。

29歲這一年，梁崇明遞出辭呈，開始尋找生命的答案，日日躲在圖書館，找遍探究生命哲學的相關書籍，最後認定佛家所言最為究竟，其後約有三年半之久都處於閉關狀態，每天讀經、聽經、研習大乘經典，念佛、拜佛。

民國81年，梁崇明一心想與世人分享佛法的奧義，隨即成立大通印經社，專印經書流通海內外，民國84年成立大千出版社，以專業出版佛學書籍為己志，出版範圍包括南傳、漢傳、藏傳三大傳承，以及各宗各派書籍，沒有門戶之見與道場包袱，完全是開放的佛學出版平台。

為了更進一步學習出版，於民國96年又成立心鼓手文化，專營身心靈書籍出版，民國102年再成立大喜文化，以多元書系調整經營層面，出版道路也更為寬廣。

謙稱在經營佛學出版的過程邊做邊學，修習佛法與世人分享，梁崇明社長表示，這是我生命中最寶貴的經驗。🌿

梁崇明小檔案

學歷

華梵蓮華佛學研究所博士班畢業／東和佛學研究所博士後研究

現任

大通印經社 負責人／大千出版社 社長兼發行人／大千讀書會 發起人／大千佛教文化社會企業（股）公司總經理／心鼓手文化出版社 發行人／大喜文化有限公司 發行人／無障礙教育研習社 發起人／達賴喇嘛尊者如意寶影音流通學會 發起人／中華國際供佛齋僧功德會 顧問／妙法禪寺三壇大戒會 護戒委員／華梵蓮華教育基金會董事

近期著作

不執著的幸福／轉運開心菩薩道／我在山中遇見禪師／不要理他的智慧：看清真相、不再動怒的禪修原則／華嚴經開悟後的生活智慧：入法界品精要／法華經精要，不可思議的今生成佛智慧：開發您本有的無限潛能／大般涅槃經精要：最惡的人也能成佛的智慧，開發每個人本有的覺性

